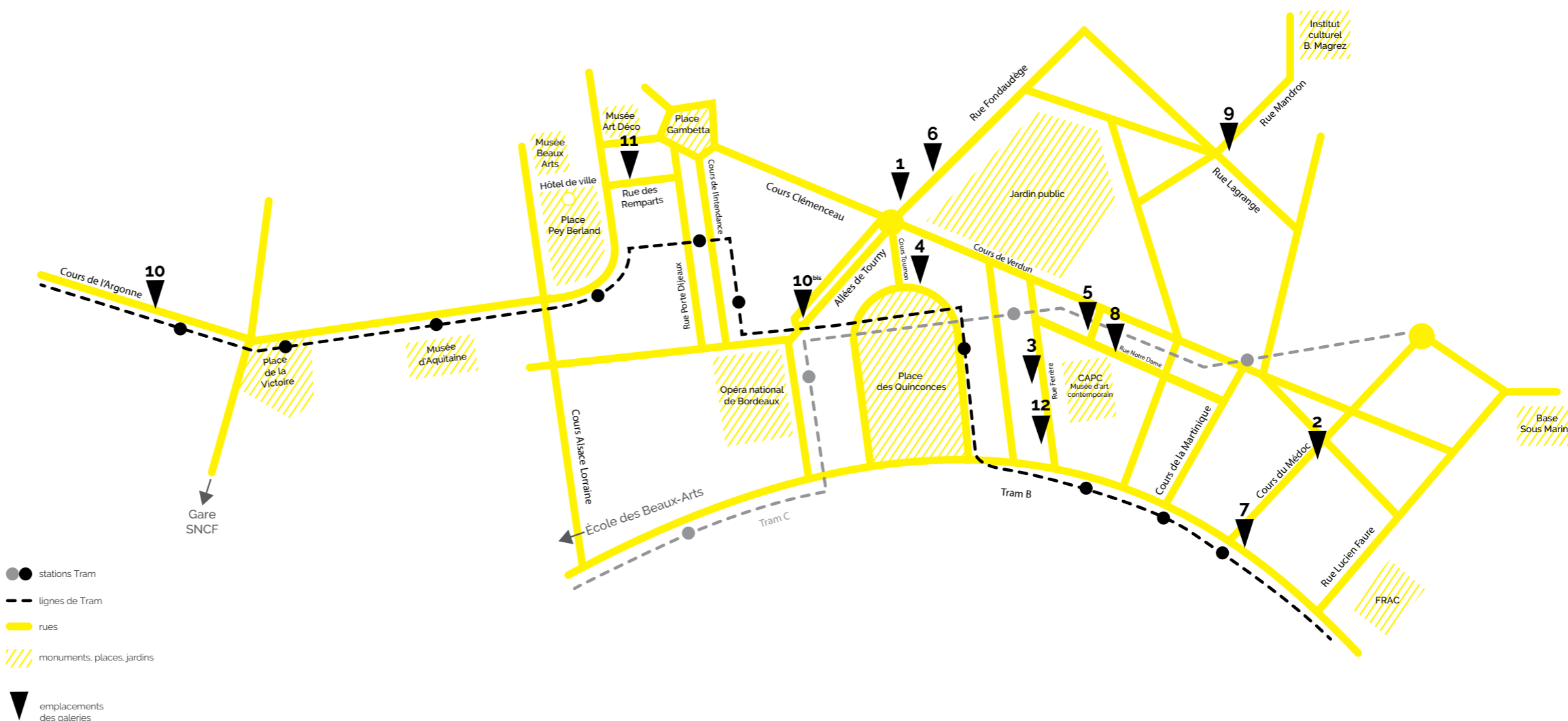


BORDEAUX WEEK-END GALERIES

13, 14, 15, 16, NOV 2014

PRÉSENTATION

BORDEAUX GALERIES fédère les galeries de la métropole bordelaise avec pour volonté de mettre en lumière une scène artistique riche et éclectique. Cette première édition de BORDEAUX WEEK-END GALERIES du 13 au 16 novembre 2014 a pour vocation de créer une dynamique autour d'une actualité commune. Vernissages, nocturnes, parcours, conférences et brunch ponctuent ce week-end exceptionnel qui rend compte de la vitalité artistique du territoire bordelais.



1 // **Galerie Anne-Laure Jalouneix**
28, rue Fondaudège,
Tram B/C - Quinconces
05 57 83 07 94
contact@galeriejalouneix.com
www.galeriejalouneix.com
Du mardi au samedi
14h30 - 19h00[*]

2 // **Arrêt sur l'image galerie**
45, cours du Médoc,
Tram B - Cours du Médoc
05 35 40 11 05
mlf@arretsurlimage.com
www.arretsurlimage.com
Du mardi au samedi
14h30 - 18h30[*]

3 // **Cortex Athletico**
20, rue Ferrère,
Tram B - CAPC Musée d'Art Contemporain
05 56 94 31 89
info@cortexathletico.com
www.cortexathletico.com

4 // **Galerie DX**
10, place des Quinconces
Tram B/C - Quinconces
05 56 23 35 20
06 26 34 63 14
contact@galeriedx.com
www.galeriedx.com
Du mardi au vendredi
14h00 - 19h00[*]

5 // **Eponyme Galerie**
3, rue Cornac
Tram B - CAPC Musée d'Art Contemporain
05 35 40 07 95
info@eponymegalerie.com
www.eponymegalerie.com
Du mercredi au samedi
14h00 - 19h00[*]

6 // **Galerie Guyenne Art Gascogne**
32, ue Fondaudège,
Tram B/C - Quinconces
05 57 83 49 63
contact@galeriegag.fr
www.galeriegag.fr
Du mardi au vendredi
14h00 - 19h00
Samedi
10h00 - 12h30
14h00 - 19h00

7 // **Galerie MLS**
123, quai des Chartrons,
Tram B - Cours du Médoc
09 63 44 32 86
marielyssinga@gmail.com
www.galerie-123-mls.com
Mardi et samedi
14h00 - 18h00
Du mercredi au vendredi
10h00 - 12h00
14h00 - 18h00[*]

8 // **Rezdechaussée**
66, rue Notre Dame
Tram C - Paul Doumer
06 64 61 88 87
info@rezdechaussee.org
www.rezdechaussee.org
Du mercredi au dimanche
13h00 - 19h00

9 // **Le Soixante-neuf**
69, rue Mandron
Tram C - Paul Doumer
06 63 10 17 68
Facebook/Twitter : lesoixanteneuf
contact.lesoixanteneuf@gmail.com
Du jeudi au samedi
11h00 - 18h00[*]

10 // **Tinbox/L' Agence Créative**
76, cours de l'Argonne
Tram B - St Nicolas
06 63 27 52 49
contact@galerie-tinbox.com
www.galerie-tinbox.com
www.lagence-creative.com
Du lundi au vendredi
10h00 - 17h00[*]

10^{bis} // **Tinbox/Galerie mobile**
Allée de Tourmy (à côté du Kiosque Culture)
Tram B - CAPC Musée d'Art Contemporain
06 63 27 52 49
contact@galerie-tinbox.com
www.galerie-tinbox.com

11 // **Galerie Le Troisième Oeil**
17, rue des Remparts
Tram B - Gambetta
05 56 44 32 23
galerie-le3oeil@hotmail.fr
Lundi
14h00 - 19h00
Du mardi au samedi
10h00 - 12h30
14h00 - 19h00

12 // **Galerie XENON**
16ter, rue Ferrère
Tram B - CAPC Musée d'Art Contemporain
05 57 83 26 71
contact@galeriexenon.com
www.galeriexenon.com
Du mardi au vendredi
13h00 - 18h30
Samedi
12h00 - 18h30 [*]

JEU 13/11/2014

14H ACTIVATION

Activation du dispositif de Michel Herreria, en vitrine de EPONYME galerie, visible nuit et jour, jusqu'au 16 novembre

14H LE PETIT JOURNAL DE NUYENS

Rédaction d'un journal/ Galerie MLS

14H À 19H OUVERTURE

Lancement de l'exposition «Analogues maison d'édition» / EPONYME Galerie

16H À 20H OUVERTURE

Lancement de l'exposition «Bambi ou Bandit ?» /Galerie A-L JALOUNEIX

19H00 À 22H RENCONTRE

Rencontre et dialogue avec l'artiste Brigitte Kühlewind Brennenstuhl /Galerie MLS

19H CONFÉRENCE

Conférences de Véronique Schiltz/ Galerie LE TROISIEME OEIL

19H VERNISSAGE

«De la nature des choses»/ Galerie XENON

«Skins, grids & drop drawings, 2,» de Sergio Verastegui / CORTEX ATHLETICO

«Regards de chaussée» de Charlie Devier/ TINBOX Galerie Mobile

19H À 21H NOCTURNE

Galerie DX / TINBOX Galerie Mobile / CORTEX ATHLETICO / Galerie XENON/ REZDECHAUSSEE / Galerie MLS

20H MÉDITATION DU SON I

André Lombardo et Didier Lasserre/ Galerie MLS

VEN 14/11/2014

09H30 LE PETIT JOURNAL DE NUYENS

Rédaction d'un journal/ Galerie MLS

16H À 17H VISITE

Visite de « La Mine» au CAPC réservation obligatoire/ Galerie XENON

18H CONFÉRENCE

Conférences de Didier Arnaudet/ Galerie LE TROISIÈME OEIL

18H À 22H VERNISSAGE

«Analogues maison» d'édition/ EPONYME Galerie

18H30 À 20H CONFÉRENCE

Conférence - débat/ Galerie DX

19H À 21H VERNISSAGE

«MULT»/ TINBOX - L' AGENCE CRÉATIVE

19H À 21H NOCTURNE

Ouverture de toutes les galeries

SAM 15/11/2014

15H PRÉSENTATION

Michel Joussaume, après l'Aquitaine, une seconde étape/ Galerie G.A.G.

16H30 MÉDITATION DU SON II

André Lombardo et Didier Lasserre/ Galerie MLS

17H CONFÉRENCE

Conférence de Dominique Beaufrère/ Galerie LE TROISIEME OEIL

Conférence de Jérôme Carrié/ LE SOIXANTE-NEUF

17H30 ET 18H30

INSTALLATION SONORE

Installation sonore de Kraums Notho/ REZDECHAUSSEE

19H À 21H FINISSAGE

«Histoires d'eau» de Laurent Valera/ LE SOIXANTE-NEUF

19H À 21H NOCTURNE

Ouverture de toutes les galeries

DIM 16/11/2014

11H À 18H OUVERTURE

Ouverture de toutes les galeries

11H À 13H PARCOURS À PIED

Départ à 11h au Kiosque Bordeaux Culture - Allées de Tourny

Des étudiants de l'ICART vous accompagnent pour une visite des expositions : Galerie DX / TINBOX Galerie Mobile / CORTEX ATHLETICO / Galerie XENON/ EPONYME Galerie / REZDECHAUSSEE / Galerie LE TROISIÈME OEIL

11H30 BRUNCH

Brunch avec Brigitte Kühlewind Brennenstuhl (participation : 5 euros)/ Galerie MLS

14H À 18H PARCOURS EN BUS

Départ à 14h au Kiosque Bordeaux Culture - Allées de Tourny

Galerie G.A.G. / TINBOX - L' AGENCE CRÉATIVE / Galerie A-L JALOUNEIX / LE SOIXANTE-NEUF / ARRET SUR L'IMAGE

Galerie /Galerie MLS

[Groupe limité à 70 personnes - Gratuit

Réservation conseillée : 05 56 79 39 56 / kiosqueculture@orange.fr]

3. Cortex Athletico

13/11 - 20/12

SKINS, GRIDS & DROP DRAWINGS, 2, Sergio Verastegui

L'exposition «Skins, grids & drop drawings» de Sergio Verastegui poursuit un travail qui a débuté avec l'ouvrage « a single line which is invisible and unceasing» qui vient d'être édité par Art-O-Rama et les éditions P à Marseille à la fin du mois d'août 2014. Sergio Verastegui a remporté le «Prix Showroom » de la foire Art-O-Rama en 2014.

«Skins, grids & drop drawings» se déroulera en deux volets. Le premier aura lieu à Paris du 24 octobre au 22 novembre. La deuxième aura lieu à Bordeaux du 13 novembre au 20 décembre.

\ Vernissage jeudi 13 novembre à 19h

4. Galerie DX

30/10 - 29/11

UNPAINTED FACES

Catherine Ikam / Louis Fléri

Catherine Ikam est l'un des artistes pionniers, en Europe dans le domaine des nouvelles technologies en art numérique. En humanisant le numérique et en numérisant le vivant. Catherine Ikam qui s'est associée à Louis Fléri depuis les années 90 ne cherche pas la virtuosité technologique et les prouesses techniques dont sont capables ces personnages artificiels mais l'émotion qu'ils éveillent en nous.

\ Soirée Opening jeudi 13 novembre de 19h à 21h

\ Conférence-débat vendredi 14 novembre à 18h30 - réservation obligatoire 05 56 23 35 20 - galieredx@gmail.com

5. Eponyme Galerie

09/10 - 20/12

LA MAIN DU RÊVE

Pascal Grandmaison

Présent sur la scène de l'art contemporain depuis la seconde moitié des années 1990, Pascal Grandmaison s'est affirmé au cours des dernières années comme l'un des artistes les plus rigoureux et novateurs de sa génération. Installations vidéo et photographies composent l'exposition.

13/11 - 16/11

COMMENT

Michel Herreria

Activation d'une œuvre de Michel Herreria réalisée au centre Clark à Montréal en 1999, le dispositif en vitrine de la galerie est visible nuit et jour.

\ Activation jeudi 13 Novembre du dispositif 'Comment' de Michel Herreria

13/10 - 20/12

ANALOGUES MAISON D'ÉDITION

Connaissez-vous Analogues la maison d'édition pour l'art contemporain ? Eponyme les reçoit durant un mois et présente leurs ouvrages, tirages de tête, édition de multiples ou œuvres originales.

\ Ouverture jeudi 13 Novembre à partir de 14h de l'exposition Analogues maison d'édition pour l'art contemporain

\ Vernissage vendredi 14 Novembre Analogues à partir de 18h

6. Galerie Guyenne Art Gascogne

07/10 - 29/11

UN AQUITAIN D'HIER ET D'APRÈS

Michel Joussaume

Artiste autodidacte, ressentant en lui-même de façon très intime le besoin du dessin et de la peinture, c'est avec discipline et une très grande élégance qu'il prit le temps de choisir son chemin, en regardant beaucoup autour de lui. Ses premiers paysages et ses natures mortes facettées au couteau l'ont conduit sur les bords de l'abstraction, dans l'éblouissement de l'œuvre de Nicolas de Staël. Nous verrons lors de cet hommage deux phases de son évolution picturale, la première, d'hier, l'Aquitaine; et l'après, son autre vie en Ardèche.

\ Présentation samedi 15 novembre, Michel Joussaume, après l'Aquitaine, une seconde étape, à 15h.

7. Galerie MLS

20/09 - 14/12

METANOIA

BKB - Brigitte Kühlewind Brennenstuhl

Avec Metanoia ou de la naissance de soi à soi, BKB Brigitte Kühlewind Brennenstuhl explore inlassablement l'inconscient à l'œuvre à travers ses dessins qui englobent et surplombent les "retournements intérieurs" qui la font advenir autre qu'en elle même : le temps, les lieux, les rencontres, les joies, les peines, la changent.

\ Soirée Opening jeudi 13 novembre de 19h à 22h

\ Brunch jeudi 13 novembre à 11h30, avec Brigitte Kühlewind Brennenstuhl. (Participation 5€)

\ Présentation et rencontre de l'artiste jeudi 13 Novembre de 19h00 à 22h. [BKB sera en résidence à la galerie MLS jusqu'au dimanche 16 Novembre 2014]

\ Méditation du son I de André Lombardo et Didier Lasserre jeudi 13 Novembre à 20h00

\ Méditation du son II samedi 15 novembre à 16h30

André Lombardo programme, depuis 1979, de nombreuses manifestations visant à promouvoir les musiques expérimentales et toutes les formes de création hors des circuits consensuels. Loin des académismes, sectarismes et violences programmées, Didier Lasserre est en tous sens un musicien rare, jusqu'à ses œuvres souvent en tirage limité ou ses prestations solitaires avec une cymbale et un tambour...

\ Le petit journal de Nuyens jeudi 13 novembre à 14h et vendredi 14 novembre à 09h30

Les élèves de l'école maternelle Nuyens découvrent METANOIA. Rejoignez-nous! Cette expérience archivée en amont et en aval se conclura par la rédaction d'un petit journal de la rencontre.

8. Rezdechaussée

23/10 - 23/11

PRÉSENTS

Exposition collective

William Acin / Emmanuel Aragon / Bruno Baratier / Lucie Bayens / Cécile Bobinnet / Thomas Déjeammes / Virginie Delannoy / Patrice de Santa Coloma / Patrick Hospital / Judit Kurtág / Véronique Lamare / Emmanuelle Leblanc / Christophe Massé / Bruce Milpied / Franck Noël / Krunoslav Ptičar / Nathalie Ranson / Michèle Rossignol/ Stéphanie Tréma / Vincent Vallade.

L'exposition Présents est une réflexion sur l'œuvre et ses filiations. Hybridations de pratiques, mutation des formes... cette proposition nous invite à penser les relations que les artistes entretiennent avec le passé. Elle fait écho à un quartier historique de Bordeaux ouvert sur les échanges et de tradition antiquaire.

Avec la participation des antiquaires de la rue Notre-Dame à Bordeaux : Pol Hervé Guirriec, Le Village Notre-Dame, Antiquités Pipat et de la librairie La Machine à lire.

\ Soirée Opening jeudi 13 novembre de 19h à 21h

\ Installation sonore de Kraums Notho samedi 15 novembre à 17h30 et 18h30

9. Le Soixante-neuf

25/09 - 16/11

HISTOIRES D'EAU

Laurent Valera

Au travers d'une profusion d'expérimentations plastiques : installations, peintures et vidéos, le travail de Laurent Valera cherche à développer ses interrogations et ses visions de la société au travers du vivant.

\ Conférence-rencontre samedi 15 novembre à 17h avec Jérôme Carrié de l'Université de Toulouse, chercheur et commissaire d'exposition au CIAM, la fabrique.

\ Finissage de l'exposition «Histoires d'eau» samedi 15 novembre de 19h à 21h, avec la participation du Château Viallet-Nouhant.

10. Tinbox/L' Agence Créative

14/11 - 05/12

MULT

Showroom de multiples d'artistes

Les multiples sont des œuvres artistiques originales reproductibles en série qui reflètent la diversité de la création actuelle. Véritables supports de recherches et d'expressions, ils sont sélectionnés pour leur pertinence plastique et sémantique et leur capacité à soulever des questions. MULT est un projet sélectif et exigeant qui permet néanmoins à un public large, d'amateurs et de collectionneurs, d'acheter des œuvres à des prix plus abordables que des pièces uniques.

\ Vernissage vendredi 14 novembre 2014 à 19h

10^{bis}. Tinbox/Galerie mobile

10/11 - 23/11

REGARDS DE CHAUSSÉE

Charlie Devier

Allée de Tourny

(à côté du Kiosque Culture)

La galerie Tinbox mobile est heureuse de présenter « Regards de chaussée » de l'artiste Charlie Devier. Il met en exergue les éléments urbains des carnievaux liés aux déchets, les animaux nuisibles ou les marginaux afin de déplacer notre regard sur la ville. Pour cette exposition, il souligne les motifs des plaques dégot avec des couleurs vives. Par cette action de « décamouflage », les regards des chaussées deviennent des portes imaginaires, nous invitant à explorer le monde du dessous. «Il suffit parfois d'ajouter peu à la banalité pour qu'elle bascule dans l'extraordinaire».

\ Vernissage jeudi 13 novembre de 19h à 21h

11. Galerie Le Troisième Oeil

06/11 - 10/12

CLAIRES / OBSCURES

Noël Cuin

Professeur apprécié de l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux, Noël Cuin est connu pour ses installations poétiques dont chacune d'entre elles est un monde en soi. Il raconte une petite histoire nimbée de la profondeur du vide, tel un musicien dont la musique se répandrait dans l'ampleur du silence. (Anne-Marie Marquette) « ... De même, dans la peinture de mes verres, dans mes images ou objets, revient souvent cette envie de les considérer comme un vide qui se ferait voir. « (Noël Cuin)

\ L'artiste sera présent à la Galerie jeudi soir 13 novembre à partir de 18h et dimanche après-midi de 15h à 18h.

\ Conférences de Véronique Schiltz jeudi 13 novembre à 19h, Didier Arnaudet vendredi 14 novembre à 18h et Dominique Beaufrère samedi 15 novembre à 17h.

12. Galerie XENON

13/11 - 17/01

DE LA NATURE DES CHOSES

Pierre Grangé-Praderas / Nils Guadagnin / Irwin Marchal / Simon Rulquin

Quatre jeunes artistes fascinés par les phénomènes que nous décrivent la science, créent des cosmologies particulières absorbant les théories de l'astronomie, de la physique, de la biologie à travers une production artistique régit par leurs propres lois.

\ Vernissage jeudi 13 novembre de 19h à 21h30

\ Visite de « La Mine» de Pierre Grangé-Praderas, au CAPC, vendredi 14 novembre à 16h «La Mine» est un lieu de production de miel, de propolis, de cire et de données grâce à un système de capteurs fixés sur les ruches et connectés à internet. Cette recherche expérimentale est développée sur place en collaboration avec des hackers, des scientifiques et des apiculteurs. Visite limitée à 20 personnes. Réservation obligatoire à vp@galeriexenon.com/ 05 57 83 26 71 Rdv à 16h à la Galerie XENON.

\PARTENAIRES

