

# Bordeaux Art room

Chambres d'hôtes artistiques  
Pour dormir dans une exposition d'art contemporain !





## BORDEAUX ART ROOM

L'AGENCE CRÉATIVE ÉLABORE UNE NOUVELLE HÉTÉROPIE DE L'ART À TRAVERS UN CONCEPT SINGULIER PERMETTANT AU SPECTATEUR DE DORMIR DANS UNE ŒUVRE OU UNE EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN.

L'Agence Créative élabore un nouveau concept inédit permettant de dormir dans une exposition d'art contemporain. Le temps d'une ou plusieurs nuits nous invitons bordelais et touristes à vivre une expérience artistique en totale immersion dans l'univers d'un artiste.

Une fois par an, une carte blanche sera offerte à des artistes ou des collectifs d'artistes pour réaliser des œuvres d'art *in situ* dans des chambres. C'est ainsi que chacune proposera un univers artistique unique et original.

Les chambres seront inaugurées lors de vernissages avant d'être mises en location.

À travers ce projet, art et culture s'installent dans les murs. Bordeaux Art Room crée une galerie d'art, une fenêtre sur l'art contemporain où le voyageur se retrouve immergé dans l'œuvre et où sont sollicités tous ses sens.

# BORDEAUX, UNE DESTINATION ARTISTIQUE !

L'AGENCE CRÉATIVE EST IMPLIQUÉE DANS LA DYNAMIQUE ARTISTIQUE ET TOURISTIQUE DE BORDEAUX, VILLE CULTURELLE, PATRIMOINE MONDIALE DE L'UNESCO, MEILLEURE DESTINATION TOURISTIQUE EUROPÉENNE 2015 ET MEILLEURE DESTINATION TOURISTIQUE MONDIALE 2017 PAR LE LONELY PLANET ET LE LOS ANGELES TIME !

En alliant tourisme et art contemporain, L'Agence Créative souhaite mettre en exergue la créativité de sa ville. Bordeaux est en effet une ville avec une dynamique artistique riche qui abrite une quinzaine de galeries d'art contemporain, de nombreux musées, des structures associatives, des instituts et des ateliers d'artistes.

En tant que passeur d'art contemporain, L'Agence Créative est impliquée dans le foisonnement artistique de la ville de Bordeaux, en développant des outils et des projets permettant à aux bordelais et aux touristes d'aller à la découverte du Bordeaux Arty.

L'Agence Créative organise des parcours artistiques, les Bordeaux Art Tours, à l'attention des personnes curieuses de découvrir la scène artistique locale, ses expositions, ses festivals et ses lieux d'art, ainsi que ses nombreux ateliers d'artistes. Elle programme également des circuits originaux et peut imaginer des parcours sur mesure, à la demande.

Afin de partager l'actualité de son territoire avec un large public, L'Agence Créative publie depuis 2008 le site art-flox.com, véritable guide numérique de l'art contemporain à Bordeaux et en Nouvelle-Aquitaine.

L'Agence Créative propose aussi de nombreuses expositions dans l'espace urbain de la Métropole bordelaise dans ses galeries mobiles Tinbox, des boîtes d'expositions de différentes tailles pourvues d'une vitrine. Elles ont pour vocation de déplacer l'art contemporain dans la rue ou dans divers lieux dédiés ou non à l'art et invitent les touristes et les bordelais à découvrir la ville autrement. La structure se place ainsi au plus près de l'actualité et de la création artistique vivante en explorant la richesse de l'art contemporain et des médiums d'aujourd'hui. Elle travaille en priorité avec des artistes bordelais et de la région Nouvelle Aquitaine.

L'Agence Créative est membre active du réseau « Bordeaux Art Contemporain » qui organise le WAC, Week-end de l'art contemporain de Bordeaux.

Par ces actions, L'Agence Créative participe à l'émergence d'une identité territoriale, développant de nouvelles formes d'accès à la culture et le développement de nouvelles formes artistiques et touristiques.





## FONCTIONNEMENT DES BORDEAUX ART ROOM

### SÉLECTION DES ARTISTES :

À chaque chambre, un artiste !

La sélection se fait par invitation ou par appel à projets à l'attention d'artistes reconnus, une fois par an.

L'artiste qui répond à l'appel doit :

- pouvoir témoigner d'une pratique artistique régulière
- être engagé dans une recherche

### PRODUCTION ET RÉMUNÉRATION DES ARTISTES :

Le budget inhérent à chaque projet est évalué avec l'artiste qui doit fournir un devis. L'artiste touche une rémunération pour la réalisation du projet.

### NOMBRE DE PROJETS :

Tous les ans, un artiste est invité à proposer un projet pour une chambre. Il y a donc autant de projets par an qu'il y a de chambres.

Aujourd'hui, L'Agence Créative dispose d'une chambre mais idéalement, L'Agence Créative aimerait mettre à

disposition trois chambres. Chaque œuvre-exposition reste en place une année.

### VERNISSAGES :

Chaque chambre est inaugurée par un vernissage public.

### VISITE DE L'EXPOSITION :

L'exposition est visible gratuitement en dehors des temps de location sur rendez-vous.

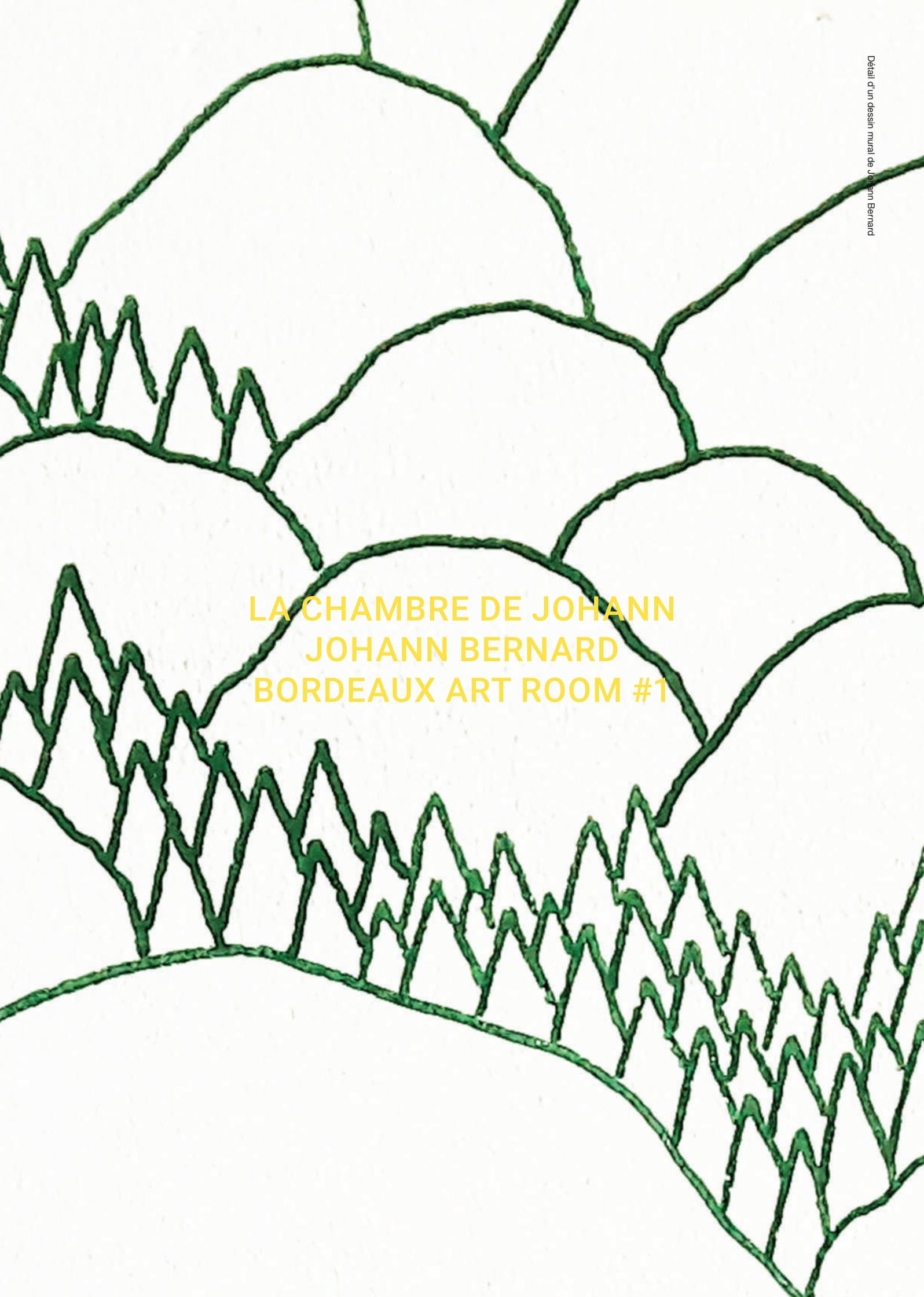
### LOCATION DES CHAMBRES :

Les chambres sont louées à la nuit via la plateforme Airbnb.

### CARACTÉRISTIQUES DE LA CHAMBRE ACTUELLE :

La chambre actuelle comprend un lit double, un bureau, une chaise, une salle de bain personnelle avec douche, lavabo et rangements, les WC sont séparés. Elle dispose d'une terrasse donnant sur un jardin. Elle est équipée du Wifi.

LA CHAMBRE DE JOHANN  
JOHANN BERNARD  
BORDEAUX ART ROOM #1



# LA CHAMBRE DE JOHANN

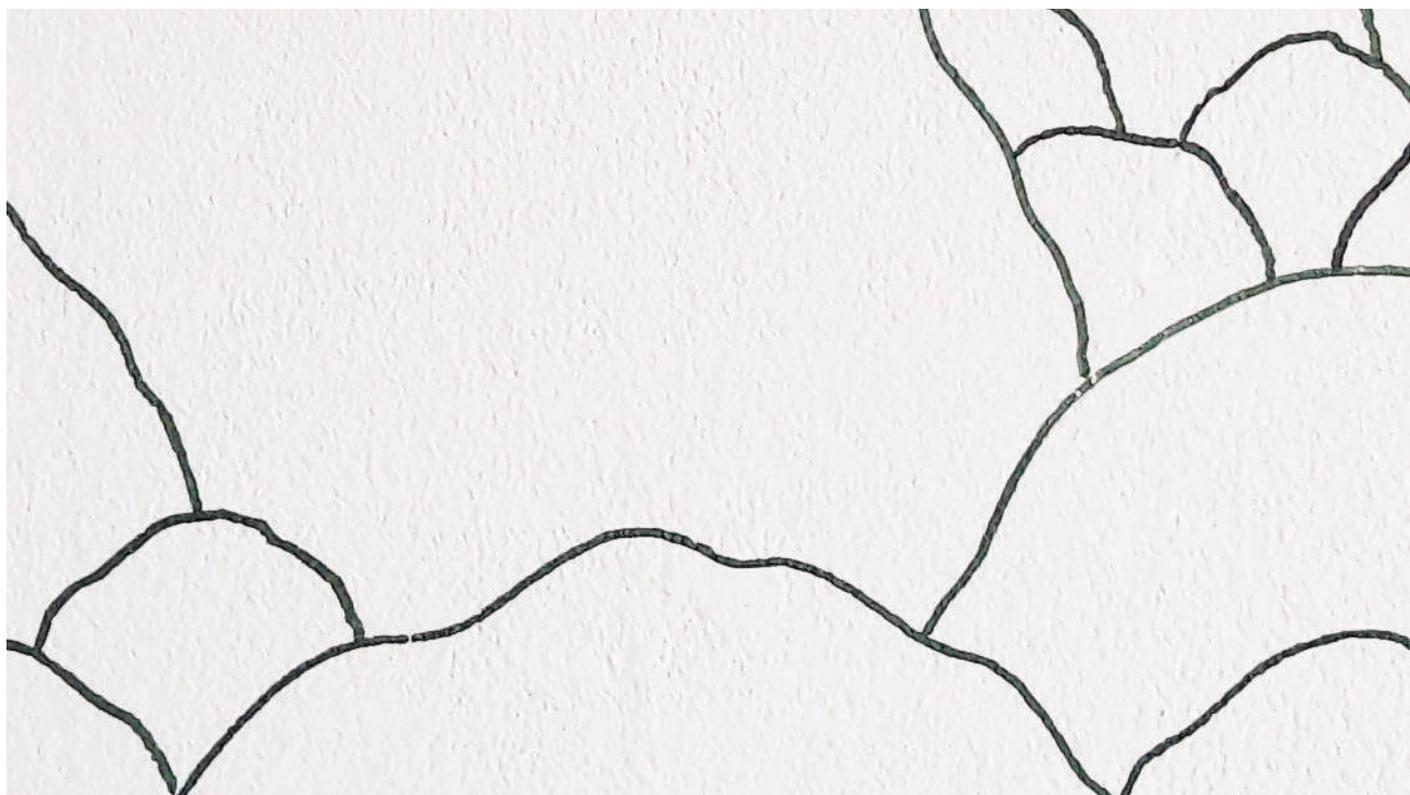
POUR INAUGURER LA PREMIÈRE BORDEAUX ART ROOM, L'AGENCE CRÉATIVE OFFRE UNE CARTE BLANCHE À L'ARTISTE JOHANN BERNARD. IL EST INVITÉ À RÉALISER UNE ŒUVRE *IN SITU* ET À S'APPROPRIER LA CHAMBRE COMME ESPACE DE CRÉATION ET D'EXPOSITION. « LA CHAMBRE DE JOHANN » PLONGE LE SPECTATEUR DANS UN PAYSAGE D'ATOLLS FLOTTANTS PROPICES AUX RÊVES.

« Sous des dehors d'improvisation intuitive, chaque œuvre dessinée est pensée en amont, lorsqu'il jette sur un petit plan, comme un étalon ou un topo vide, les grandes lignes d'un territoire à explorer. Ensuite « le chemin (qu'il) emprunte est basé sur la répétition d'un même signe par zone, afin de constituer un plus grand ensemble formant un paysage ». Ainsi il construit une trame géologique et minérale en mouvement, des perspectives qui se chevauchent, des brouillards prometteurs et, décidé, il répète chaque pas, gravissant ses motifs au rythme régulier des obstacles sur le sentier, attentif, déployant la densité précise du relief, semant ça et là des canopées idéales, maître des glissements de terrain et funambule des pierriers. Sensible à la disposition quasi-mathématique des éléments d'un paysage naturel, il opère un éparpillement systématique, troublant comme « l'écartement régulier des arbres dans les Cévennes ». Et pour ce faire, il invente les nouvelles règles

de chaque nouveau plateau, comme un nouveau jeu dont le gain vaut la concentration de l'effort, l'assiduité du trait et sa part de dérive orientée. Il s'agit d'atteindre un point de vue inédit, une nouvelle déclinaison improbable d'un monde mêlant les climats et les périodes, les plans et les perspectives, les cartes et les photographies pour contenir la composition harmonieuse et équilibrée du paysage fabuleux qu'il est donné de parcourir à nouveau. Chaque dessin de Johann Bernard est une balade qu'il a fait, la compression d'un voyage, un instantané condensé, et s'il ne rend ici non plus simplement la vue d'un lointain paysage dominé, c'est à nous qu'il restitue le chemin empreinté. Il nous engage dans un parcours songeur, invités au dévoilement déambulatoire de ses recoins préférés, à une perdition fructueuse, à l'épreuve jubilatoire d'une recherche d'équilibre sur la crête d'un paysage qui se révèle sous nos pieds, qui sont nos yeux. »

Extrait du texte « Empreinter un chemin », Arnaud Coutellec





## JOHANN BERNARD

La réserve bienvenue  
91 rue de Marmande, 33800 Bordeaux  
johannber@hotmail.fr  
[WWW.JOHANNBERNARD.COM](http://WWW.JOHANNBERNARD.COM)

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2017 : « Pas à pas », Galerie Pierre Poumet, Bordeaux
- 2016 : « Delta », Galerie 5un 7, Bordeaux
- 2015 : « Provence Andalouse », Escalier B, Bordeaux
- 2014 : « Sun Riders », en duo avec Pierre Andrieux, Galerie 5un7, Bordeaux
- 2012 : « Explorationem Ordinaria », en duo avec Charlie Devier, Novo local, Bordeaux

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2017 : « Daf Festival », La reliure, Genève
- 2017 : « Dracula Simia », La réserve bienvenue, Bordeaux
- 2015 : « Il fallait mettre des choses dans ce vide », La réserve bienvenue Bordeaux
- 2014 : « MULT », Galerie Tinbox, Bordeaux
- 2014 : « Nouvelles Acquisitions », Artotheque de Beychac et Caillau

- 2014 : « Come as you are », Galerie Ilka Bree, Bordeaux
- 2013 : « Stand Buy », Galerie 5un7, Bordeaux
- 2012 : « Drop Zone », Place St Michel, Bordeaux
- 2011 : « Muchos Grafias », Nak1œil, Bordeaux

### ATELIERS

- Depuis 2015 : artiste habitant de « La réserve bienvenue », Bordeaux
- De 2011 à 2014 : artiste résident de l'atelier « Raymonde Rousselle », Bordeaux

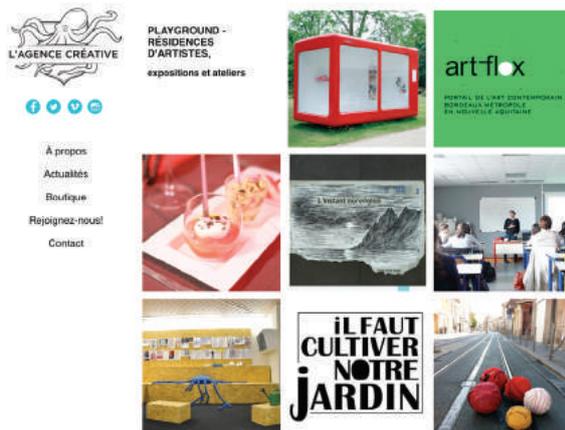
### DIVERS

- 2013 : Résidence : « Biozphere », Halle des Chartrons, Bordeaux
- 2012 : Résidence : Maison du poète François Muir, Watermael Boisfort, Bruxelles
- 2011 à 2013 : « ACH ! », Collectif de non danseurs, résidence au théâtre Melkior (Bergerac), l boat et inauguration du pont Chaban Delmas, Bordeaux
- Langues : Anglais et un peu d'espagnol, Permis de conduire b



# L'AGENCE CRÉATIVE POUR L'ART CONTEMPORAIN





L'Agence Créative est un geste artistique mouvant et protéiforme. Il se déploie sous la forme de dispositifs-œuvres matériels ou immatériels dont les objectifs sont de provoquer des situations d'interaction entre les individus et l'art contemporain dans le respect de leurs identités culturelles et en accord avec les droits culturels tels qu'énoncés dans la Déclaration de Fribourg.

L'Agence Créative est une œuvre collective relevant d'une expérience et d'une intention. Elle prend la forme d'une plateforme curatoriale, dont elle emprunte les codes en développant une esthétique de l'imitation. Chaque production artistique, installation, performance, outil ou action qu'elle engendre suit un scénario et est élaboré comme une entité participant au processus même de sa création.

L'Agence Créative est une œuvre prospective qui explore les limites de la définition d'une œuvre et d'une structure culturelle et interroge le fonctionnement et la fonction de l'art. L'Agence Créative s'applique à faire du cheminement vers l'œuvre une partie de l'œuvre. Elle agit

dans des espaces, des territoires ou des contextes très variés dédiés ou non à l'art avec une volonté forte de lutter contre l'entre-soi de l'art contemporain. La pieuvre est le logo de L'Agence Créative. Créature mythologique et ancestrale, souvent représentée en tant que monstre marin ou symbolisant un réseau mafieux, la pieuvre est surtout un animal à « mêtis » doué d'une grande capacité d'adaptation et d'« une forme particulière d'intelligence qui est faite de ruses, d'astuces, de stratagèmes, et même de dissimulation... » La pieuvre est un animal d'une souplesse incomparable, qui peut prendre toutes les formes, qui peut se modeler dans toutes les situations, prendre la couleur du rocher, se confondre avec le sable, et dans la mer, sécréter une espèce d'encre qui crée l'obscurité au sein des flots et qui lui permet d'être à la fois l'animal qui échappe à toutes les prises et qui surgit à l'improviste pour s'emparer de ce qu'il convoite. Elle est dotée de neuf cerveaux, de trois cœurs et de huit tentacules. Sa physionomie étonnante en fait un animal à la symbolique plurielle et contradictoire dans laquelle aime à puiser Nadia Russell Kissoon, auteure de L'Agence Créative.



## NOS ACTIONS ARTISTIQUES ET TOURISTIQUES



# TINBOX

## GALERIES ŒUVRES D'ART MOBILES

Éprouvair ou l'esprit des dévants / Leonce Agbodjéou et Pierre Vierge / Novart 2015 / Saison Ateliers contemporains / Place Fey-Berland / Bordeaux / © Elie Aigien



JEN AI GROS SUR LA PÉTALE / Emmanuel Penou / Hall du Département de la Gironde / Juin - Juillet 2016 / Bordeaux

### TINBOX, GALERIE MOBILE D'ART CONTEMPORAIN

Tinbox est une galerie œuvre-d'art créée par Nadia Russell Kissoon. Depuis 2007, elle a conçu cinq Tinbox qui se matérialisent sous la forme de boîtes d'expositions de différentes tailles avec une vitrine. Ces micro-architectures mobiles oscillent entre œuvre d'art et objet de design. Elles ont pour vocation de déplacer l'art contemporain dans la rue ou dans divers lieux dédiés ou non à l'art, en un jeu de mise en abîme de l'œuvre dans l'œuvre.

Loin du White Cube, Tinbox interroge l'espace physique de la galerie d'art contemporain en invitant les artistes à l'investir à la fois comme lieu d'exposition et comme support de création. Ce topos d'exposition nomade, aux dimensions atypiques, peut s'installer dans des territoires et des espaces pluriels, de la rue, aux lieux d'art, en passant par les écoles, les entreprises, les centres sociaux, les hôpitaux... Tinbox teste la capacité des œuvres d'art à rester visibles dans des espaces publics. Cette faculté en fait un outil de diffusion et d'échange original sur la scène artistique. Tinbox peut en effet être présente partout, pour aller à la rencontre des individus. Tinbox est ainsi un vecteur de partage de l'art contemporain, généreux et exigeant dans ses choix comme dans ses modes de valorisation et de monstration des œuvres. C'est un espace privatif pour un face à face intime entre une personne et une proposition artistique.

### DES PROJETS CURATORIAUX

Tinbox est une galerie tremplin conçue comme un outil à la disposition des artistes, des commissaires et des critiques désirant appréhender la mise en scène de l'art différemment au sein d'une châsse expérimentale. Chaque proposition artistique est un projet curatoriale. La galerie soutient des artistes professionnels chercheurs qui surprennent par la singularité formelle, plastique, sensible et sémantique de leurs œuvres. La structure se place ainsi au plus près de l'actualité et de la création artistique vivante en explorant la richesse de l'art contemporain et des médiums d'aujourd'hui. Elle travaille en priorité avec des artistes bordelais et de la région Nouvelle - Aquitaine. Elle leur donne l'opportunité de produire et de diffuser leurs œuvres dans de bonnes conditions. En programmant également des talents français et internationaux, elle initie des rencontres entre artistes d'horizons différents. Tinbox est un espace d'interaction, d'expérimentation, de production, de recherche et d'exposition s'adressant à la diversité des individus. Il a vocation à favoriser la créativité de tout un chacun et l'émergence de projets exigeants soulevant des questionnements et des débats.

« Je mourrais d'envie d'avoir des vitrines mobiles, roulantes, et de faire vraiment descendre l'art dans la rue. »  
Iris Clert, galeriste, 1970.

# LES BORDEAUX ART TOUR

Bordeaux Art Tour - En attendant la LGV - / 25 mars 2017 / Bordeaux



Bordeaux Art Tour - ROUGE DÉLICIES - / Festival BORDEAUX S.O.GOOD / 29 novembre 2014 / Bordeaux

LES BORDEAUX ART TOUR OSCILLEN ENTRE PARCOURS ARTISTIQUES ET RESTAURANTS CLANDESTINS !

## FORMULE REPAS

Bordeaux Art Tour propose d'aller à la rencontre des artistes lors de repas conviviaux dans leurs ateliers et de découvrir des œuvres d'art inédites. Ces moments privilégiés sont une immersion dans un processus créatif. Ils permettent d'apprécier une démarche, de regarder des œuvres et d'échanger sans intermédiaire.

## FORMULE CIRCUIT ET REPAS

Chaque parcours débute par des visites d'ateliers d'artistes et d'expositions d'art contemporain. Ils se poursuivent ensuite par une expérience culinaire concoctée par un restaurateur ambulant tout terrain, en présence d'artistes et de personnalités de l'art.

Les repas et les circuits s'adressent à tous ceux qui s'intéressent à l'art contemporain.

Amateurs, collectionneurs, mécènes, découvreurs, peuvent ainsi se retrouver pour parler d'art dans des contextes intimes et étonnants.

La programmation des repas et des circuits est élaborée par Nadia Russell, directrice de l'Agence Créative pour l'art contemporain, créatrice de la galerie Tinbox et éditrice du site Art-Flox, le portail de l'art contemporain à Bordeaux Métropole et en Nouvelle Aquitaine. Elle imagine des scénarios originaux pour ouvrir les portes d'espaces d'art habituellement fermés au public.

ROOM BORDEAUX ART

ROOM BORDEAUX ART

ART & FOOD  
*Bordeaux* **Art Tour**



# SITE ART-FLOX PORTAIL DE L'ART CONTEMPORAIN À BORDEAUX MÉTROPOLE ET EN NOUVELLE AQUITAINE

Art-Flox est le portail de l'art contemporain à Bordeaux Métropole et en Nouvelle Aquitaine édité par L'Agence Créative. Il est né de la volonté d'accroître la visibilité des structures et des artistes de Bordeaux et de la région. Art-Flox référence plus de 60 lieux d'art contemporain et publie quotidiennement leur actualité. Le public bénéficie ainsi sur un seul site d'une vision globale de l'offre culturelle (expositions, rencontres, manifestations...)

Avec plus de 11 000 visiteurs par mois sur l'hexagone, plus de 500 événements et 150 communiqués publiés par an, Art-Flox participe au rayonnement national de l'art contemporain aquitain.

## PRÉSENTATION :

Art-Flox est dédié à la diffusion et à la promotion de l'art contemporain à Bordeaux et en Nouvelle Aquitaine. Conçu comme un annuaire et un agenda, ce site est une plateforme qui référence une sélection de 60 lieux professionnels d'art contemporain de la région. Il valorise une scène de l'art éclectique, riche et dynamique.

Art-Flox regroupe une grande diversité de structures : institutions, galeries d'art, lieux associatifs, espaces alternatifs, collectifs d'artistes, sites Internet... Ces acteurs de l'art contemporain en Nouvelle Aquitaine accompagnent les artistes de notre temps par l'organisation d'expositions, de conférences et de rencontres, par la production d'œuvres, l'édition, mais également à travers la circulation de leurs collections, ou leur accueil en résidence.

## FACILITER L'ACCÈS À LA CULTURE AUPRÈS DU GRAND PUBLIC :

Désireux d'étendre la visibilité des structures dédiées à l'art contemporain et d'optimiser la diffusion de leur actualité auprès d'un large public, Art-Flox simplifie l'accès à la culture. Il regroupe des contenus existants sur d'autres sites pour les mettre à la disposition de l'ensemble des citoyens, amateurs et professionnels. Véritable vitrine de la culture, Art-Flox permet à tous d'accéder à l'art et plus particulièrement à l'émergence artistique et cela à travers l'usage des technologies de l'information et de la communication.

Cette visibilité des lieux participe à l'attractivité culturelle de Bordeaux et de sa région et à son rayonnement national.

## UN PORTAIL PROFESSIONNEL :

Art-Flox est aussi un portail professionnel avec des rubriques spécialisées s'adressant aux artistes et aux acteurs culturels. Dossiers ressources, communiqués, répertoire d'artistes permettent une réelle circulation de l'information et contribuent à la professionnalisation du secteur.

[WWW.ART-FLOX.COM](http://WWW.ART-FLOX.COM)

Ligne éditoriale : Nadia Russell  
Développeur Web : Nicolas Doudoux  
Création graphique : Eloise Vene





**[WWW.LAGENCE-CREATIVE.COM](http://WWW.LAGENCE-CREATIVE.COM)**

76, cours de l'Argonne, 33000 Bordeaux

06 63 27 52 49

[contact@lagence-creative.com](mailto:contact@lagence-creative.com)