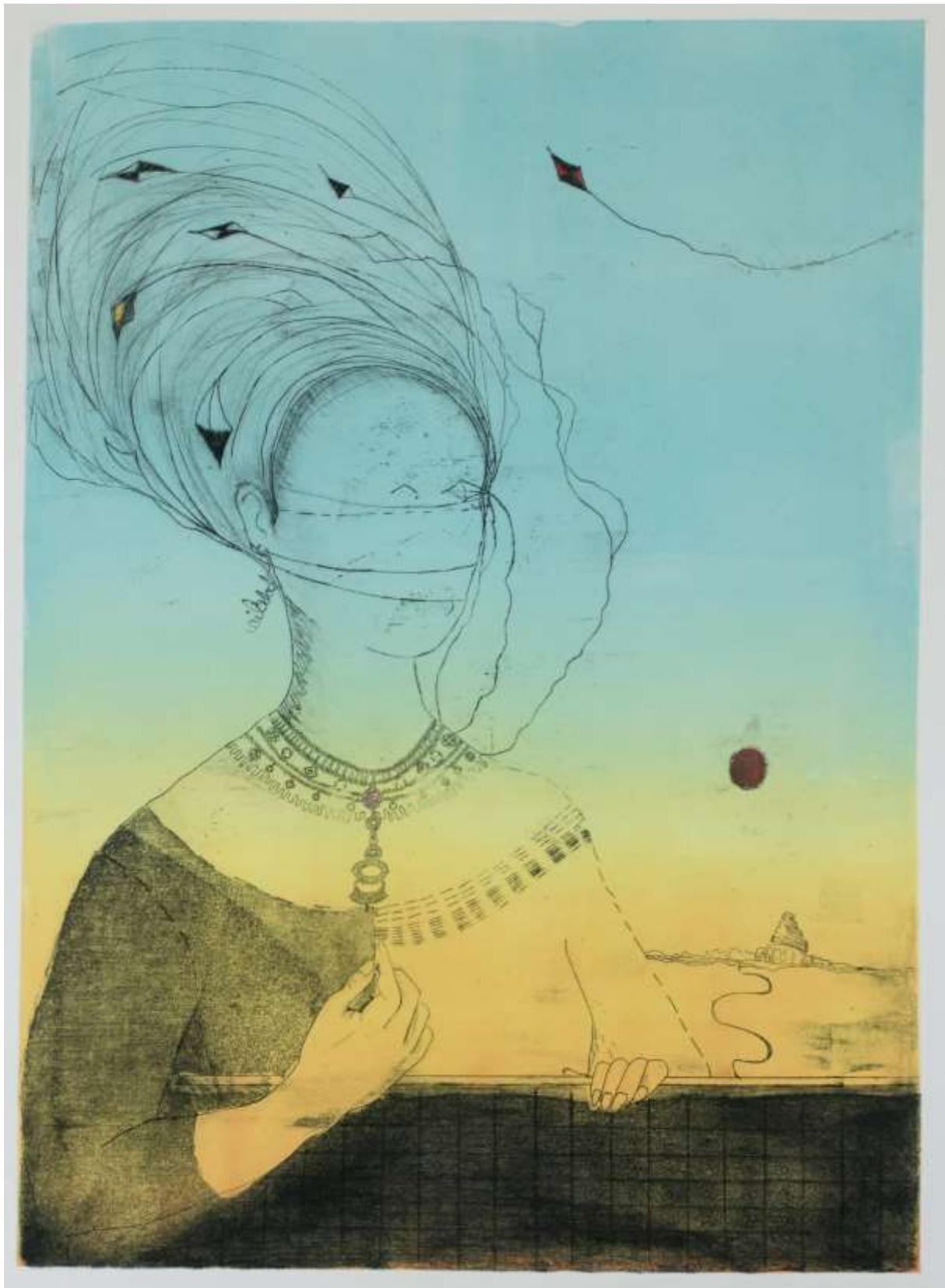




**CARMEN HERRERA NOLORVE**



**Cometas de Babelia**  
Eau forte, aquarelle, burin et application  
50 x 65 cm



**El columpio de Lena**  
Eau forte, Aquatinte, manière noire et chine collé  
50 x 65 cm



**Sans Titre**  
**Dessin avec des cheveux sur organza**  
**15 cm de diamètre**



**Sans Titre**  
**Pointe sèche et cheveux sur papier Népal (3couches)**  
**10 cm de diamètre**



**Capullo**  
**Eau forte et aquatinte**  
**10 x 10 cm**

**Alas de palmera**  
**Eau forte et aquatinte**  
**10 x 10 cm**

**Appartient à la série Insectes et papillons de l'Amazonie Péruvienne**

## **CARMEN HERRERA NOLORVE**

Vit et travaille à Bordeaux, France

[cnolorve@yahoo.es](mailto:cnolorve@yahoo.es)

@ateliersdecarmen

Tel. 0770666775

### **FORMATION**

2020 Docteur Arts plastique (Histoire, théorie et pratique) à l'Université Bordeaux Montaigne.

2010 Master Arts plastiques Université Bordeaux III

2008 Licence Arts plastiques Université Bordeaux III

2003 Diplôme d'Études en Arts Plastiques, spécialité Peinture, Pontificale

Université Catholique du Pérou. Faculté d'Arts Plastiques

### **EXPOSITION INDIVIDUELLE (SÉLECTION)**

2022 Femme fractale – Artiste invitée dans le programme pédagogique Une œuvre une artiste, Lycée Condorcet, Grand Parc, Bordeaux

2021 Impresión Personal sortie de résidence Château de Pujols sur Dordogne

2019-2018 Pachamamas y mariposas – Galerie Flora Tristan, Bordeaux,

Le Bugue, Porte de la Vézère, Périgord

2017 Femme fractale – Centro cultural Inca Garcilaso de la Vega, Pérou, Galerie L'App'Art,

Château Excideuil, Périgueux

2016 « Chats et mes royaumes silencieux » Château Roc de Perruchon St.Emilion

Femme fractale - Galerie de l'Institut Cervantes de Toulouse

2015 Femme fractale - Galerie Alma Mater, Sofia, Bulgarie

2010 Témoins Discrètes - Maison du Pérou

### **EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)**

2023 Moires et mémoires/Fil d'une cosmogonie, Instituto Cervantes de Bordeaux  
Novos presépios, Casa da Culture, Uberlândia, Brésil  
Artiste invité au Château Robillard, exposition collective, Saint André de Cubzac  
Artiste invité au Salon de Cavignac, Cavignac

2022 IMPACT 12, International Printmaking, Rencontre de graveurs, Bristol, Royaume Uni  
Autorrepresentações, Casa na cultura Uberlândia, Brésil  
Arte en la Naturaleza II, Museo de la Naturaleza de Cantabria, Espagne  
Mujer/Femme, La Chapelle de la Visitation, Périgueux

2021 Mujeres Artistas d'Amérique Latine, Galerie Antoinette Fouque – Paris

- Poéticas da memória, Brésil, en ligne  
 Feria de Arte Contemporáneo Artmotiv, Pérou, en ligne  
 Impresión Temporal, graveurs péruviens, Château de Pujols sur Dordogne  
 Moi, Nous, Elles/Les Nouvelles Chimères, Post Confinium, Espace Saint Rémi,  
 Bordeaux
- 2020 Impresión Temporal, graveurs péruviens, Instituto Cervantes de Bordeaux  
 NUCLEO, Art contemporain, ArtMotif Perú - Galerie Forum, Lima-Pérou (En ligne)  
 Moi, Nous, Elles/Les Nouvelles Chimères, Instituto Cervantes de Bordeaux  
 Sur les traces de Tilsa Tsuchiya, Amaru Art, Bordeaux en Ligne
- 2019 Empreinte et territoire, Institut Cervantes de Toulouse, Biarritz,  
 De Dentro e de fora, visões do Brasil e das brasilidades, Salle de Culture Brasileira  
 de l'Ambassade de Brésil, Oslo, Norvège  
 Grabadomaquia/Gravuramaquia, Atelier Les vieilles chattes, au vivre de l'Art,  
 Bordeaux  
 Manifestampe, Manifestation de graveurs, Saint Rémi, Bordeaux  
 La Tournée, Maison Graziana, Libourne  
 Empreinte et territoire, Collectif MACLA - Institut Cervantes de Toulouse, Biarritz
- 2018 Pinturas entre lugares, Galeria municipal de Arte, Fundação cultural de Palmas,  
 Brésil  
 Impac 10 – Encuentros, Santander, Espagne  
 II Celebración Impresa 2018, Exposition International de gravure - Lima, Pérou  
 Moi, Nous, Elles (Transformations Identitaires), Institut Cervantes, Bordeaux
- 2017 Eu Feminino Sala alternativa da Oficina Cultural, Uberlandia, MG, Brésil  
 La Musique, collectif MACLA, Espace culturel d'exposition Marché de Lherme,  
 Bordeaux
- 2016 Moi/Femme/Encore – Atelier d'artiste, Bordeaux  
 La Parole, Collectif MACLA – Institut Cervantes de Bordeaux  
 Extensões Picturais – Galeria Geraldo Queiroz, e Sale de experimentacões visuais,  
 Casa de Cultura, Uberlandia, Brésil
- 2015 Fête de l'estampe – Chartrons, Bordeaux  
 Mémoire d'une estampe – Bordeaux  
 Línea ancestral – Galería del Fondo de Cultura Económica, Lima, Pérou
- 2014 Post-Faces – Galerie de la Maison des arts, Talence, Bordeaux  
 Animalitude/Animalidad – Atelier d'artiste, Bordeaux
- 2013 Techos y Azoteas – Galerie La Casona de San Marcos, Lima, Pérou  
 L'Estampe contemporaine – Saint Sulpice, Paris  
 The end of the bobonnes – Chartrons, Bordeaux  
 7 Femmes et leurs gravures édition 2013 – Atelier 109, Chartrons
- 2012 Movências da pintura – Galerie Virmondes, Brésil
- 2011 Collectif International : « Mujeres :secretos y confidencias » Barcelona, Espagne

## **BIENNALES, FOIRES D'ART, SALONS D'ART (SÉLECTION)**

- 2023 Biennale Organo, Body building, des corps urbains, Les Vivres de l'Art, Bordeaux
- 2022 International Mini Print Cantabria, Espagne  
IMPACT 12, Bristol, Royaume Uni
- 2021 Biennale Organo : Couleur augmenté, Les Vivre l'Art, Bordeaux  
Foire Internationale des artistes latino-américains d'art contemporain ACCESIBLE
- 2020 III International Mini Print Cantabria & Impact 10 – Cantabria, Espagne
- 2019 Carnation Végétale, Biennale Organo, Vivre l'Art, Bordeaux
- 2018 Exposition international de gravure, Museo de la Gráfica – Lima, Pérou  
Impact 10, Encuentro y Conferencia Internacional Multidisciplinar del grabado, Santander, Espagne
- 2017 Seconda Peau, Biennale Organo, Vivre l'Art, Bordeaux
- 2016 Biennale International de la gravure ICPNA, Lima, Pérou  
35° Salón Nacional de Grabado, Lima, Pérou  
Grand Prix d'Art Bernard Magrez, Bordeaux
- 2015 Desde Aquí, Biennale National et International d'Art contemporain, Bucaramanga, Colombie  
18th International Print Biennial Varna
- 2013 Graphic art in small format – Gallery Seasons, Sofia, Bulgarie
- 2011 IKAS'ART – Feria International d'Art, Bilbao

## **PRIX (SÉLECTION)**

- 2020 Finaliste Foire International d'Art Contemporain, NUCLEO, Lima- Pérou
- 2018 2<sup>ème</sup> place II Celebración Impresa 2018, Exposición internacional de gravure, Lima, Pérou  
Prix du Jury Salon d'Arts Plastiques de Cavignac, France
- 2016 Prix du Salon d'Arts Plastiques de Cavignac, France  
Finaliste du Grand Prix d'Art Bernard Magrez, Bordeaux  
Finaliste du 35° Salón Nacional de Grabado, Lima- Pérou

## **ATELIERS (SÉLECTION)**

- 2023 Bestiaire –Ecole maternelle Condorcet, Ecole maternelle Schweitzer
- 2022 Animaux Hybrides Centre d'Animation Grand Parc Rivière
- 2021 Atelier de Linogravure Centre social Bordeaux Grand Parc  
Atelier Mes animaux Centre Younus