

À Cistude Nature au Haillan les 2, 3 et 4 juillet 2021
pour les Nuits des forêts.

CÉLÉBRATION !

20 ANS

REVIVE TIME
KAKI TREE PROJECT
TATSUO MIYAJIMA

Régine Azema • Helmi Bayol Myer • Béatrice Hazard
Isabelle Lasserre & Hui Min Leow • Oscar Lopez • Lingling Mao
Memet & Léna • Chantal Russell Le Roux

les
nuits
des
forêts





Keep changing,
Connect with everything,
Continue Forever.

Tatsuo Miyajima



CÉLÉBRATION! est la fête d'anniversaire d'un KAKI TREE JR sauvé par greffe suite au bombardement de Nagasaki.

Un plaqueminier du REVIVE TIME KAKI TREE PROJECT de l'artiste japonais Tatsuo Miyajima planté en 1999 à CISTUDE NATURE au Haillan par des enfants et des artistes.

À travers la célébration de cet arbre, L'Agence Créative fête la forêt et le vivant du 2 au 4 juillet 2021 dans le cadre du Festival LES NUITS DES FORÊTS.



ART

YOU

CÉLÉBRATION!

REVIVE TIME KAKI TREE PROJECT

TATSUO MIYAJIMA

En 1998 alors jeune étudiante, avec mon amie Célia Rémy qui est aujourd'hui présidente de l'association L'Agence Créative, j'ai découvert le "Revive Time Kaki Tree project" de l'artiste japonais Tatsuo Miyajima dans l'exposition «Donai Yanen! Et maintenant!» à l'École des Beaux Arts de Paris sous le commissariat d'exposition d'Eric Mézil. Au milieu d'une des salles d'exposition trônait un arbre chétif. En 1999, avec Chantal Russell, Béatrice Franceschini et des enfants nous l'avons adopté ou il nous a adopté. Il ne s'agit pas de n'importe quel arbre! C'est un arbre de la résilience, un plaqueminer du Japon sauvé par greffe suite au bombardement de Nagasaki en 1945.

Depuis 1996 l'artiste Tatsuo Miyajima s'est associé à l'arboriste Masayuki Ebinuma qui a réussi à greffer un Kaki tree du Japon bombardé. En signe de paix et lors de cérémonies, il a décidé de planter cette deuxième génération de Kakis partout dans le monde avec des enfants et des artistes. Tatsuo Miyajima a accepté que nous plantions l'arbre de l'exposition «Donai Yanen!» sur le site naturel protégé de Cistude Nature au Haillan en 1999. En 2019, cet arbre a fêté ses 20 ans. La pandémie a différé sa célébration qui devait avoir lieu au printemps 2020.

Ce petit arbre fragile qui m'avait tant ému produit de magnifiques kakis chaque année. Les enfants qui l'ont planté sont maintenant des adultes et certains ont eux-mêmes des enfants. Bien qu'il ait souffert cette année de la vague de froid et perdu quelques feuilles, il est toujours là. Célébrons le!

Afin de célébrer ce Kaki de la résilience et toutes les forêts, nous organisons une fête d'anniversaire à Cistude Nature au Haillan à l'occasion de l'événement «Les Nuits des Forêts» en partenariat avec COAL du 2 au 4 juillet 2021.

Nadia Russell Kissoon
L'Agence Créative
mai 2021

<https://tatsuomiyajima.com>

<https://kakitreeproject.com>

時の蘇生

柿の木プロジェクト

約半世紀前、長崎に投下された原子爆弾。 [時の蘇生] 柿の木プロジェクトは、長崎で被爆した1本の[柿の木]から生まれた苗木に、人々が触れ、感じたこと、起こした行動をジョイントパフォーマンスとして世界へ広げて行くものです。

次の世代へ、国境を越えて生命のエネルギーを、つなぐために、私たちは、人々の[行動]と[参加]を [被爆柿の木2世]と共に、待ち続けています。

REVIVE TIME KAKI TREE PROJECT

A HALF CENTURY AGO THE ATOMIC BOMB WAS DROPPED IN NAGASAKI. "REVIVE TIME" KAKI TREE PROJECT EXPANDS THE ACTION OF PEOPLE WHO TOUCHED AND FELT FROM THE SEEDLING OF A "KAKI TREE" WHICH WAS BOMBED IN NAGASAKI AS A JOINT PERFORMANCE TO THE WORLD. TO CONNECT THE ENERGY OF "LIFE" TO THE NEXT GENERATION, WE ARE CROSSING BORDERLINES. WE ARE WAITING FOR PEOPLE'S "ACTION" AND "PARTICIPATION" WITH THE "BOMBED KAKI TREE JR."

PROGRAMME

- ▲ Ateliers
- Expositions
- Spectacles

02/07

- ▲ 10h - 11h30 *Balade sensorielle*, découverte du monde végétal au cœur du Bois des Sources*

03/07

- 10h - 22h Exposition collective **Célébration!** de Régine Azema, Béatrice Hazard, Oscar Lopez et Chantal Russell Le Roux
- ▲ 10h - 22h *Hope Tree*, accrochez un vœu sur l'arbre à Kaki !
- ▲ 10h - 17h *Atelier Birds* de Chantal Russell Le Roux (durée 20 minutes)
- ▲ 10h - 17h *Forêt Urbaine* d'Oscar Lopez, faites-vous adopter par un arbre
- ▲ 10h - 10h45 *Atelier land-art* au cœur du Bois des Sources*
- ▲ 11h - 12h Atelier construction de *Jouets nature**

12h - 14h **CÉLÉBRATION DES 20 ANS DU KAKI TREE**
AUBERGE ESPAGNOLE D'ANNIVERSAIRE**

- ▲ 14h - 14h45 *Atelier Land-art* au cœur du Bois des Sources*
- ▲ 15h - 16h Atelier construction de *Jouets nature**
- 16h30 - 17h *Concert classique* de Lingling Mao au violon**
- 17h - 17h30 Performance *Floating Lotus n°6* par Chantal Russell Le Roux
- 18h - 18h30 *Danse contemporaine* d'Isabelle Lasserre et Hui Min Leow**
- ▲ 18h - 19h *Atelier d'écriture* avec Helmi Bayol Myer (restitution à 19h)**
- 20h - 21h Concert relaxation *Respira-son* de Memet et Léna**
- 21h *Auberge espagnole et bivouac* en forêt, prévoir son sac de couchage, une tente légère, une lampe**

04/07

- 9h - 10h *Running* dans la forêt avec Alexia Mazzoleni et Nadia Russell Kisson, petit déjeuner et présentation de l'exposition**
- 10h - 17h30 Exposition collective **Célébration!** de Régine Azema, Béatrice Hazard, Oscar Lopez et Chantal Russell Le Roux
- ▲ 10h - 17h30 *Hope Tree*, accrochez un vœu sur l'arbre à Kaki !
- ▲ 10h - 10h45 *Atelier land-art* au cœur du Bois des Sources*
- ▲ 11h - 12h Atelier Construction de *Jouets nature**
- ▲ 14h - 14h45 *Atelier land-art* au coeur du Bois des Sources*
- ▲ 15h - 16h Atelier Construction de *Jouets nature**

RÉSERVATIONS TOUS PUBLICS • GRATUIT

* Cistude Nature : elodie.malavialle@cistude.org • 07 83 40 14 81

** L'Agence Créative : kaki.celebration@gmail.com • 06 31 40 50 71

Chemin du Moulinat • 33185 Le Haillan

GPS : 44.8931513,-0.679717

Tram D ou bus 72 arrêt Cantinolle (16 minutes de marche)

BALADES SENSORIELLES DANS LA FORÊT
ATELIERS CONSTRUCTION DE JOUETS NATURE
ATELIER LAND-ART AU BOIS DES SOURCES
CISTUDE NATURE
ELODIE MALAVIALLE

Les sorties grand public offrent aux petits et aux grands l'opportunité de découvrir leur environnement proche à travers des approches ludiques, sensorielles ou scientifiques.

Toute l'année, Cistude Nature organise des sorties thématiques gratuites. Elles se déclinent au fil des saisons, en fonction des âges, de jour comme au crépuscule...

Cistude propose des animations nature adaptées à tous les âges. A travers des activités ludiques basées sur les sens, les enfants et les adultes découvriront les richesses de la nature. Boîte à toucher, boîte à odeurs, tapis sensoriel... Découverte de la mousse, de l'humus, des écorces et des éléments de la nature environnante.

<https://www.cistude.org>

Balade sensorielle, découverte du monde végétal au cœur du Bois des Sources

• 02/07 • 10h - 11h30

Atelier land-art au cœur du Bois des Sources

• 03/07 • 10h - 10h45 • 14h - 14h45

• 04/07 • 10h - 10h45 • 14h - 14h45

Atelier construction de Jouets nature

• 03/07 • 11h - 12h • 15h - 16h

• 04/07 • 11h - 12h • 15h - 16h

RÉSERVATION TOUS PUBLICS • GRATUIT
elodie.malavialle@cistude.org • 07 83 40 14 81

FORÊT URBAINE OSCAR LOPEZ

Se faire adopter par un arbre.
Oeuvre participative, évolutive et permanente.

Oscar Lopez travaille avec les arbres depuis presque 40 ans, son œuvre est une forêt en mouvement. Né à Buenos Aires en Argentine, il est arrivé en France en 1981. Depuis toujours son travail exprime son amour de la forêt.

En 2006, il a acheté un terrain à Puerto Iguazú «l'île verte» une ville de la province de Misiones, en Argentine à l'extrême nord du pays, à la confluence du Rio Iguazú et du Rio Paraná, le premier marquant la frontière avec le Paraguay, tandis que le second fixe la frontière avec le Brésil connu pour ses chutes majestueuses, une merveille naturelle inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO en 1984 dans la forêt tropicale. Son terrain d'un hectare se situe dans une forêt vierge. Chaque année de 2006 à 2013, il a entretenu ce terrain et a planté de nouveaux arbres pour prendre soin de cette forêt. Il en est tombé amoureux. Son vœu secret était de ramasser les fruits des arbres et de faire des «gâteaux d'Iguazú» pour les distribuer aux écoles environnantes et de permettre à quelques agriculteurs locaux de cultiver des légumes. Il y a entrepris la construction d'une maison comme un mirador sculpté, où chaque brique faite à la main serait devenue une pièce de cette œuvre pour contempler la forêt.

Malheureusement, à l'ère du monstre Monsanto et du capitalisme, la misère grandissante dans son pays a mis fin à ce beau rêve, poétique et engagé. 40 familles se sont installées sur son terrain le transformant en un bidonville où la proximité de l'eau et de la ville leur permettent de survivre. Ils vivent sur les «ruines du capitalisme» à l'ère du capitalocène. Pour lui c'est «Le capitalisme qui cultive la misère». Oscar Lopez n'est plus retourné sur son terrain depuis 2013 car la situation est trop violente.

Symboliquement et comme un geste de résistance et de résilience, un geste du cœur, il continue de planter des arbres depuis la France. «Je plante, c'est une obsession». Il sème ici à Bordeaux une forêt d'arbres d'Argentine et d'Europe, ce geste artistique et généreux lui permet de partager son amour pour les arbres et d'agir. Cette forêt disséminée dans Bordeaux et un bout de son rêve d'Iguazu, une forêt planétaire en mouvement.

Il propose ainsi à chacun de participer à son oeuvre en se faisant adopter par un arbre.

<https://www.foreturbaine.fr>

Exposition collective Célébration! de Régine Azema, Béatrice Hazard, Oscar Lopez et Chantal Russell Le Roux

- 03/07 • 10h - 22h
- 04/07 • 10h - 17h30

Forêt Urbaine d'Oscar Lopez, faites-vous adopter par un arbre

- 03/07 • 10h - 17h

BIRDS PROJECT
FLOATING LOTUS N°6
CHANTAL RUSSELL

Le projet BIRDS de l'artiste Chantal Russell Le Roux a été activé pour la première fois à la Kingsgate gallery à Londres en 2002, puis en 2004 lors de l'exposition « Eijanaika! Yes Future! Le Japon post XXe siècle » organisée par la Collection Yvon Lambert à la Maison Folie à Lille.

Chantal Russell Le Roux invite qui le souhaite à réaliser trois oiseaux en plâtre: un oiseau qui sera gardé par celui qui l'a moulé, un oiseau qui sera offert à une personne aimée et un oiseau qui sera placé dans l'espace public.

Ce dernier n'est autre qu'une allotopie et donne tout son sens à son projet. L'allotopie désigne un « autre lieu possible » simple pour l'art en dehors des espaces conventionnels d'exposition. En déposant ses oiseaux dans la rue, Chantal Russell Le Roux convoque l'utopie d'un art rencontrant la réalité en son lieu même. Pour se faire elle interpelle le passant en lui offrant une rencontre heureuse et insolite sur son trajet. « Birds » est une oeuvre qui questionne notre manière de regarder et d'habiter notre environnement et la place que l'on accorde à la nature, à la faune et à la flore et à l'ensemble des terrestres humains et non-humains. Ce projet prend un sens particulier lorsqu'on sait que 22 % des oiseaux communs ont disparu en 30 ans.

<https://vimeo.com/297694441>

Exposition collective Célébration! de Régine Azema, Béatrice Hazard, Oscar Lopez et Chantal Russell Le Roux

- 03/07 • 10h - 22h
- 04/07 • 10h - 17h30

Performance Floating Lotus n°6 par Chantal Russell Le Roux

- 03/07 • 17h - 17h30

Atelier Birds de Chantal Russell Le Roux (durée 20 minutes)

- 03/07 • 10h - 17h

DANSE CONTEMPORAINE

ISABELLE LASSERRE ET HUI MIN LEOW

Artiste chorégraphe, praticienne Feldenkrais, intervenante en Thérapie sociale et fille de forgeron, Isabelle Lasserre pratique cet art du mouvement qui relie l'intime (du soi) et l'immensité (du monde) dans un même geste poétique. Immersion sensorielle, improvisation corporelle, conversation sensible à la lumière d'un instant authentiquement présent. Réparer et jaillir !

Elle improvise sur tous terrains d'expérimentations, seule ou avec des partenaires. Elle enseigne à l'Université, intervient dans le champs social. Inlassablement s'aventure vers des territoires non encore explorés...

Le « voyage » artistique de Hui Min Leow commence par la percussion. Il a ensuite étudié le théâtre et il a également participé à différents types de formation en danse. Il a continuellement exploré les arts du spectacle par différents moyens, en travaillant avec différentes personnes. Il dit : « ce sont des moyens pour moi de comprendre les arts et moi-même et aussi ma relation avec ce monde. »

A part cela, l'idée de « collaboration » et de « transdisciplinarité » sont deux mot clés pour lui lors de ses recherches personnelles. Il questionne la séparation en catégories de l'industrie artistique (danse, théâtre, musique, etc.) et recherche une oeuvre qui ne reflète que le concept de l'oeuvre, l'art lui-même, sans reconnaître la forme. De directeur de production, à interprète, en passant par rédacteur, il prend différents rôles dans la scène artistique pour mettre en jeu son idée des arts.

<http://www.atelier-la-renverse.com/>

Danse contemporaine d'Isabelle Lasserre et Hui Min Leow
• 03/07 • 18h - 18h30

RÉSERVATION TOUS PUBLICS • GRATUIT
kaki.celebration@gmail.com • 06 31 40 50 71

ATELIER D'ÉCRITURE
HELMI BAYOL MYER

Lors de cet atelier, créer de nouveaux êtres imaginaires, de nouvelles chimères, c'est aller à la rencontre de pensées culturelles autres, de déconstruire et recomposer à partir de thèmes imaginaires liés à la forêt. Cette démarche de création suscite de la curiosité et de l'inventivité et s'inscrit dans une optique d'émancipation et de réappropriation du pouvoir d'écrire. Il ne s'agit pas d'« écrire à la manière de » tel auteur, mais que chaque participant.e recompose un univers, s'étonne de ses productions et soit curieux.ses des textes des autres.

Glissant a écrit :

"Le poète choisit, élit, dans la masse du monde, ce qu'il lui faut préserver, chanter, sauver, et qui s'accorde à son chant."

Une pratique de création créole, créolisante, pour que dialoguent les composantes de nos identités plurielles, pour s'ouvrir à la singularité des autres, pour créer et se poser comme sujet, pour être davantage prêt à vivre selon de nouveaux schémas, imaginant de nouvelles utopies.

En partenariat avec le théâtre Le Levain
<https://www.facebook.com/theatre.le.levain>

Atelier d'écriture avec Helmi Bayol Myer (restitution à 19h)
• 03/07 • 18h - 19h

RÉSERVATION TOUS PUBLICS • GRATUIT
kaki.celebration@gmail.com • 06 31 40 50 71

CONCERT CLASSIQUE
LINGLING MAO

Lingling Mao est une violoniste chinoise, diplômée du conservatoire de Bordeaux. Vous pouvez la croiser ici et la dans les rues de Bordeaux vêtue de costumes traditionnels ou la suivre sur les réseaux et sur sa page facebook.

<https://www.youtube.com/channel/UCvT7PVQqXi4nTS8u710z97A/featured>

Concert classique de Lingling Mao au violon

• 03/07 • 19h - 19h30

RÉSERVATION TOUS PUBLICS • GRATUIT

kaki.celebration@gmail.com • 06 31 40 50 71

RESPIRA-SONS
MEMET

Concert par Memet, multi-instrumentiste, d'instruments du monde produisant une longue vibration : Tubalophone en cristal, Bâton de pluie Tambour de l'océan, Flûte amérindienne, Zenko equinoxe, Log drum, Bol tibétain.

Les participants sont invités à une relaxation basée sur le souffle puis à écouter le concert, les yeux fermés, assis ou allongés sur des nattes.

Les participants sont invités, sans mysticisme mais avec une écoute méditative, ouverte aux pensées profonde, aux relations sensorielles avec le milieu, à se détendre pour savourer ce concert contemporain de sons en longueur parfois très singuliers. Les vibrations de certains instruments comme le bol tibétain sont utilisées dans certaines cultures pour soigner par propagation des ondes dans le corps. Dans son approche artistique et non thérapeutique, Memet parie que les vibrations apporteront détente et découvertes aux participant.e.s

En partenariat avec le théâtre Le Levain
<https://www.facebook.com/theatre.le.levain>

Concert relaxation Respira-son de Memet et Léna
• 03/07 • 20h - 21h

RÉSERVATION TOUS PUBLICS • GRATUIT
kaki.celebration@gmail.com • 06 31 40 50 71

CÉLÉBRATIONS
ANIMATION
PERFORMANCES
BANDIET
DÉCOUVERTE
CONTEMPLATION
BIVOUES
SIESTES
LECTURE
EXPOSITIONS
RENCONTRES
CONCERT
BALADES
RESPIRATION
ÉCRITURE
PROJECTIONS

Grow
Join
Connect

REVIVE
TIME
KAKI
TREE
PROJECT

CISTUDE NATURE

Cistude Nature est une association loi 1901, agréée au niveau régional au titre de la protection de la nature. Elle est aussi agréée comme association complémentaire de l'enseignement public, et comme association de jeunesse et l'éducation populaire.

Ses activités sont multiples et ont toutes pour objectif la protection de notre patrimoine naturel.

Conservation des espèces menacées, gestion de milieux naturels, animations pour les scolaires ou le grand public, édition de guides et d'atlas, production de films, chacune de nos actions est complémentaire des autres et vient renforcer la prise en compte de la biodiversité dans notre société.

Actuellement, Cistude Nature travaille avec ses partenaires sur plusieurs actions à l'échelle de la Nouvelle-Aquitaine et notamment les sentinelles du climat, ou le programme Biodiversité grâce au soutien de l'Union Européenne (FEDER) et de la Région Nouvelle-Aquitaine, notamment.

<https://www.cistude.org>

L'AGENCE CRÉATIVE

«Un organisme social comme une œuvre d'art. Une sculpture sociale.»

Joseph Beuys

«Life like Art. Art like Life.» Allan Kaprow

L'Agence Créative est une organisation artistique protéiforme expérientielle. Elle se déploie sous la forme de dispositifs-œuvres matériels ou immatériels, visuels ou invisuels dont les objectifs sont de provoquer des situations d'interaction entre les personnes et l'art contemporain dans le respect de leurs identités culturelles et en accord avec les droits culturels.

L'Agence Créative est une œuvre prospective et collective relevant d'un geste artistique. Elle prend la forme ou la métaforme d'une plateforme curatoriale, dont elle emprunte les codes en développant des stratégies et des esthétiques appropriationnistes. Elle élabore des protocoles et des dispositifs artistiques qui participent au processus même de sa création - ils mettent à l'œuvre.

L'Agence Créative est une entreprise-artiste. Elle explore les limites de la définition d'une œuvre et d'une structure culturelle et interroge les systèmes et les normes de l'art en tant qu'entreprise culturelle critique.

L'Agence Créative est une structure constructiviste nomade en transformation permanente - en devenir. Elle crée des agencements permaculturels mobiles pour habiter de nouveaux espaces et produire de nouvelles connexions. À chaque saison elle se réinvente et réinvente son rapport à l'art. Elle invite ainsi à l'errance dans un mouvement exploratoire.

L'Agence Créative est une hétérotopie de l'art. Elle s'applique à faire du cheminement vers l'œuvre une partie de l'œuvre et agit dans des espaces, des territoires ou des contextes très variés dédiés ou non à l'art avec une volonté forte de lutter contre l'entre-soi de l'art contemporain.

L'Agence Créative est une maison et un jardin, un espace intermédiaire public et privé.

L'Agence Créative est une créature vivante.

<http://www.lagence-creative.com>

IL FAUT CULTIVER NOTRE JARDIN

Un programme de L'Agence Créative.

« Il faut cultiver notre jardin » est une sculpture sociale qui explore des modes d'expressions transdisciplinaires pour une conscientisation environnementale. Ce projet met en relation des artistes, des scientifiques, des jardiniers, des chercheurs, des philosophes, des hackers, des activistes et des personnes aux cultures et parcours diverses. Ces modes de pensées pluriels en présence accordent une place prédominante à l'imaginaire, aux récits et aux utopies-pirates. Ce programme permaculturel s'agence sous des formes sensibles - matérielles ou immatérielles - à travers des dialogues, des rencontres, des résidences d'artistes, des expositions, des jardins, des ateliers... « Il faut cultiver notre jardin » propose un rapport élargit à l'art afin qu'il propage une pensée écologiste dans différentes strates du quotidien et de la société dans l'optique d'envisager de nouvelles économies de vies « qui consistent à faire le plus possible avec et le moins possible contre les énergies en place »¹ et de nouvelles manières d'être au monde. Il tente d'impulser dans les consciences un rapprochement symbiotique entre l'Homme et son environnement . Il se veut social, éthique, poétique et politique; une écosophie qui invite chacun à une résistance douce et créative : jardiner

<http://www.lagence-creative.com/ilfautcultivernotrejardin.html>

1 Jardins de Résistance, Gilles Clément

THÉÂTRE LE LEVAIN

Le Théâtre le Levain, construit dans une ancienne boulangerie de Bègles, est un lieu « artistique et cosmopolite de proximité ». Il diffuse des spectacles de théâtre engagé, littéraire, émergent ou hybride (théâtre et musique).

Il programme aussi des concerts, conférences, débats, rencontres et expositions proposant aux spectateurs, une ouverture aux cultures du monde et une réflexion sur la société contemporaine et ses questionnements.

Il est associé à la Cie Iqonapia.

Plusieurs spectacles sont produits par le Théâtre le Levain : Les tiroirs, création d'Agathe Kebir, Métis, création de SplinAdline, La petite souris, conte circassien de Nicolas de Teule, Respira-son, de Memet, concert de sons en longueur d'instruments du monde et relaxation.

Le Levain organise, pour les amateurs, des ateliers de pratique artistique en lien avec la création contemporaine, animés par des artistes intervenants, dans une démarche d'éducation populaire, inclusive et intergénérationnelle : théâtre, improvisation théâtrale, comédie musicale, cirque, écriture, photographie, capoeira, éveil musical.

<https://www.facebook.com/theatre.le.levain>



FESTIVAL LES NUITS DES FORÊTS
DU 2 AU 4 JUILLET 2021
DANS TOUTES LES FORÊTS DE FRANCE

Les nuits des forêts est un festival grand public, d'envergure nationale, qui invite à découvrir la forêt proche de chez soi, et comprendre ses multiples fonctions : environnementale, productive et récréative.

À l'heure du changement climatique, les forêts se retrouvent au cœur des débats de société : sécheresses, dépérissements et maladies des arbres, feux de forêt, compensation carbone et usages du bois... Parce que les forêts sont un patrimoine commun, les Nuits des Forêts souhaite créer des temps d'échanges, réunissant les acteurs de la forêt, les professionnels du bois, mais aussi des experts et scientifiques, des penseurs et philosophes, des artistes, et invitant tous les citoyens à s'impliquer sur ces enjeux.

À travers la rencontre entre culture et nature, le festival des Nuits des Forêts entend sensibiliser la société à la crise de la forêt, aux enjeux de gestion forestière, et promouvoir de nouveaux rapports au vivant, à l'échelle de chaque territoire.

REDÉFINIR NOTRE RAPPORT AU VIVANT

Redéfinir notre rapport au vivant, c'est avant tout retisser des liens sensibles avec la vie sauvage et créer de nouveaux récits sur la place que nous y occupons.

En réenchantant les forêts le temps d'un festival, nous souhaitons générer des engagements individuels et collectifs de long-terme, mais aussi des sentiments joyeux et optimistes.

Réveiller notre responsabilité profonde en même temps que notre nature sauvage. Alors, inspirons-nous des sociétés traditionnelles, chantons, dansons, formons les nouvelles tribus, vivons la nature qui nous entoure ! Et nous trouverons sans aucun doute cette force intérieure collective, pour enfin mieux habiter notre monde.

<https://nuitsdesforets.com>



À gauche le KAKI planté en 1999,
à droite le refuge périurbain
Le Haut-perché du Bruit du Frigo.

LES NUITS DES FORÊTS

NOUS
SENTIR
VIVANT
PARMI
LES
VIVANTS

RÉSERVATIONS TOUS PUBLICS • GRATUIT

* Cistude Nature : elodie.malavialle@cistude.org • 07 83 40 14 81

** L'Agence Créative : kaki.celebration@gmail.com • 06 31 40 50 71

REVIVE TIME KAKI TREE PROJECT EXECUTIVE COMMITTEE

13-2 Otogo, Moriya-shi, Ibaraki, 302-0123 JAPAN

tel/fax +81-(0)297-20-9543

E-mail ; revivetime1995@kakitreeproject.com

<https://kakitreeproject.com/>

Facebook <https://www.facebook.com/kakitree>

Instagram <https://www.instagram.com/kaki.tree.project/>

Twitter <https://twitter.com/kakitreeproject>

L'AGENCE CRÉATIVE

76 cours de l'Argonne

33000 Bordeaux

06.63.27.52.49

lagencecreative.tinbox@gmail.com

<http://www.lagence-creative.com>

CISTUDE NATURE

Chemin du Moulinat

33185 Le Haillan

05.56.28.47.72

information@cistude.org

<https://www.cistude.org>

«Un rendez-vous programmé pour les Nuits des forêts. Les 2, 3 et 4 juillet prochains, les Nuits des Forêts vous invitent à redécouvrir la forêt proche de chez vous à travers des expériences intimes et immersives, à ciel ouvert, de jour comme de nuit. Venez rencontrer les femmes et les hommes qui la cultivent, la protègent ou s'en inspirent, pour repenser ensemble notre lien au vivant et à la forêt !»

Programme du festival Les Nuits des Forêts dans toute la France: <https://nuitsdesforets.com>

