



## **NADIA RUSSELL KISSOON**

Née en 1976 à Cheltenham (UK)

Vit et travaille à Bordeaux

06. 23.27.52.49

contact@lagence-creative.com

76 cours de l'Argonne

33000, Bordeaux

[www.lagence-creative.com](http://www.lagence-creative.com)

[www.galerie-tinbox.com](http://www.galerie-tinbox.com)

### **Formation**

- 2003 - DESS, « Conservation , diffusion, gestion de l'art contemporain », Université Paul Valéry, Montpellier
- 2002 - Summer Course, History of art, « Contemporary American Art: Expanding the museum », University of California, Berkeley, USA. Bourse d'étude, Bordeaux III
- 1999 - Maîtrise d'Arts Plastiques, Université Michel de Montaigne à Bordeaux III

### **Dates clés**

- 2018 - Création du prototype Tinbox #6
- 2017 - Création de la Créative Mobile
- 2014 - Création de Tinbox #5
- 2013 - Création de Tinbox #4
- 2010 - Création de l'association L'Agence Créative pour l'art contemporain
- 2009 - Création de Tinbox #3  
Création de Tinbox #2
- 2008 - 2018 - Conceptrice et rédactrice du site Internet [www.art-flox.com](http://www.art-flox.com), portail de l'art contemporain Bordeaux Métropole en Nouvelle Aquitaine
- 2007 - Création de Tinbox #1
- Depuis 2007 - Commissaire de plus de 60 expositions d'art contemporain

### **Enseignement**

- 2009 à nos jours - Intervenante régulière en tant que professionnelle de la culture à l'Université et dans les écoles supérieures à Bordeaux  
Développement de projets E.A.C. (Éducation Artistique et Culturelle) en primaire, dans les collèges et lycées de Gironde
- 2014 - Suivi des Mémoires de fin d'étude à ICART, école des métiers de la culture et du commerce de l'art à Bordeaux
- 2004-2009 - Professeure d'anglais et d'arts plastiques au collège et lycée alternatif Antigone à Bordeaux.
- 2001-2003 - Professeure d'arts plastiques en anglais à l'école primaire, Bordeaux Internationale School, BIS

### **Expositions / Commissariats d'expositions (sélections)**

2018

- décembre - TINBOX #6  
Performance « Walking in public spaces with Tinbox #6 on my back, in Kochi, India »  
exposition « UBIQUITY », Nadia Russell Kisson et Margot Sokolowska,  
espace public de Kochi, en Inde

novembre - TINBOX #5

« PERFORMANCE 49 », de Margot Sokolowska,  
Place du Palais, Bordeaux.

novembre - TINBOX #5

décembre « HALTE », de Margot Sokolowska, Place du Palais, Bordeaux.

juin - TINBOX #5

« Les résidents » avec Johann Bernard, Diako Boom, Stéphanie Cabillaud,  
Charlie Devier, Axel Ingé, Clothier Lehoux, Emmanuel Penouty,  
Béatrice Pontiac Thivierge, Arnaud Puig Ardpg, Margot Sokolowska,  
Agnes Torres, inauguration de la salle des Fêtes du Grand Parc  
du 28 au 30 juin 2018, à Bordeaux.

janvier-juin TINBOX #3 et #5

« Sculptures aquaponiques » avec Tommy Vissenberg,  
Delphine Gouzille - à l'EHPAD Le Petit Trianon, parvis du Centre d'animation du Grand Parc,  
Centre social du Grand Parc, Collège Clithène à Bordeaux.

2017

janvier-mai - TINBOX #4 et #5

« Le saut du lapin » et « L'autre monde » avec Anne-Marie Durou Espaces publics de Bourg,  
Tauriac, Mombrier, Samonac, Saint-Trojan et Pugnac. Avec le soutien de la Fondation de  
France et du Département de la Gironde.

TINBOX #4 « Playground »,  
avec Emmanuel Aragon, Emmanuel Penouty, Mohamed Thara, Delphine Gouzille,  
Margot Sokolowska - à l'occasion de l'appel à initiatives « l'un est l'autre »  
du conseil départemental de la Gironde, EHPAD Le Petit Trianon à Bordeaux.

janvier-mai - TINBOX #5

« Et ventre et dos » avec Emmanuel Aragon - à l'occasion de la Semaine Bleue,  
espace public à Bordeaux.

mai - TINBOX #3 et #5

décembre « Sculptures aquaponiques » avec Tommy Vissenberg,  
Delphine Gouzille - à l'occasion de l'Été Métropolitain à la médiathèque de Bassens  
et du Bouscat, du Weekend de l'Art contemporain et pour le festival FACTS Arts & Sciences  
à la Bibliothèque Universitaire Bordeaux Montaigne, et dans les espaces publics.

2016

janvier - TINBOX #4

« L'ire respectueuse » avec Juliet Martinez. Association Oxygène à Bordeaux.

février - TINBOX #4

« Art-Training, dépense et résistance des corps »  
avec Véronique Lamare. Association Oxygène à Bordeaux.

février - TINBOX #5

mars « Versus #3 » avec Rustha Luna Pozzi-Escot -  
EHPAD Grand Bon Pasteur et dans l'espace public à Bordeaux.

mars - TINBOX #4 ET #5

avril « J'en ai gros sur la patate » avec Emmanuel Penouty  
et les oeuvres d'Emmanuel Aragon et Jordi Colomer,  
Galerie Tinbox mobile Espaces publics de Saint-Laurent-Médoc,  
Pauillac, Vertheuil, Saint-Estèphe et Saint-Sauveur.

mai - TINBOX #5

juillet « Mélanocytodrome » avec Sarah Connay -  
exposition de sortie de résidence d'artiste. Espaces publics à Bordeaux.

- juin - TINBOX #4
- juillet « J'en ai gros sur la patate » avec Emmanuel Penouty et les œuvres d'Emmanuel Aragon et Jordi Colomer. Département de la Gironde à Bordeaux.
- novembre - TINBOX #4  
« Approche » avec Emmanuel Aragon - à l'occasion du Bordeaux Week-End Galleries. Galerie Arrêt sur l'image à Bordeaux.
- novembre - TINBOX #5
- janvier « Prête à l'emploi » avec Natacha Sansoz. Espaces publics à Bordeaux.

## 2015

- janvier - TINBOX #4
- février « À corps et à cime » avec les œuvres de Bernard Faucon et Piero Gilardi, issues de la collection du Frac Aquitaine. Galerie Tinbox mobile au collège Claude Massé à Ambarès.
- mai - TINBOX #5
- juin « Versus #1 » avec Rustha Luna Pozzi-Escot - EHPAD Grand Bon Pasteur à Bordeaux.
- juin - TINBOX #5
- septembre « Adventices » avec Laurent Cerciat - à l'occasion de L'Été Métropolitain 2015 Espaces publics à Bordeaux et Parc du Château du Prince Noir à Lormont.
- octobre - TINBOX #5
- novembre « Egoungoun ou l'esprit des défunts » avec Léonce Raphael Agbodjelou et Pierre Verger. À l'occasion de Novart 2015 et de la Saison Afrique du FRAC Aquitaine. Espace public à Bordeaux.
- novembre - TINBOX #5
- février « Carré ment #2 » avec Philippe Bettinger/Tangible Design. Espace public à Bordeaux.
- novembre - TINBOX #4  
« Démoncratie » avec Emmanuel Penouty. Association Oxygène à Bordeaux.
- décembre - TINBOX #4  
« Mur de l'Atlantique » avec Jeanne Tzaut. Association Oxygène à Bordeaux.

## 2014

- septembre - TINBOX #5  
« Bones collection » avec Simon Tournebœuf - à l'occasion de la Biennale Agora. Espace public à Bordeaux.

## 2013

- juin - TINBOX #4
- décembre « La Châsse » avec Rustha Luna Pozzi-Escot - À l'occasion de L'Été Métropolitain Sew&Laine, à l'association Oxygène, dans l'espace d'accueil TBC des Quinconces, aux Vivres de l'art à Bordeaux, au Centre de la Tour de Gassie Bruges, à l'Artothèque de Pessac, à la Médiathèque Pessac Camponac, au centre Etsey à Bègles, au foyer d'accueil Les Lillas à Lormont et à la Winery à Arzac (hors Été Métropolitain)
- décembre - TINBOX #4  
« Bear rag » avec Max Boufathal - L'Agence Créative et l'espace public à Bordeaux

**Résidence d'artiste**

- 2017 - Université de Bordeaux, UMR EPOC, Festival FACTS Arts & Sciences.
- 2001 - Entreprise « Tati », Bordeaux.

**Performances**

- 2019 - Performance non annoncée, « The World as it goes... » / « Le Monde comme il va... »  
Tinbox #6, prototype, Nadia Russell Kissoon, Mars 2019, Bordeaux
- 2018 - « Walking in public space with Tinbox#6 on my back in India »,  
Public spaces, Fort Kochi, Kerala, India.
- 2014 - « Tinbox street act, » Bordeaux.
- 2013 - « La procession de Tinbox », dans les rues de Bordeaux.
- 2001 - « Call me » Vitrine de l'enseigne « Tati » à Bordeaux.

**Prix**

- 2017 - Prix de la Fondation de France.
- 2013 - Médaille de la ville de Bordeaux.
- 2010 - Prix de l'engagement urbain, Biennale AGORA d'architecture et de Design.

**Autre**

- 2017 - Fondatrice et présidente de l'association « Bordeaux Art contemporain » et du festival WAC Week-end de l'art contemporain.